

0歳から入場OK!
はじめてのコンサートデビューにぴったり!

授乳とおむつ
交換コーナー
ベビーカー置場あり!

0歳からの 親子で楽しむ ミュージック・ワンダーランド

vol.4



加藤 直明
(トロンボーン)
@Ayane Shindo



礪 絵里子
(ヴァイオリン)
@FUKAYA
Yoshinobu.auray2



鶴木 絵里
(ソプラノ)
@FUKAYA
Yoshinobu.auray2



新居 由佳梨
(ピアノ)
@Shinichiro Saigo

小さな耳と心にやさしくひびく、とびまりのクラシック体験をご家族みんなでどうぞ!

2026年

3/1 日

◎開場 / 10:30

◎開演 / 11:00

※公演時間約60分
(休憩なし)

関市文化会館大ホール

チケット

【全指定席(税込)】 発売日 12月18日(木) 9:00~
◎おとな / 1,000円 ◎こども(3歳以上小学生以下) / 300円

注意事項

※2歳以下膝上鑑賞無料(1席につき1人まで)。
※車いす席は関市文化会館(1階事務室・0575-24-2525)にお問い合わせください。
※公演に関する最新情報は市のホームページ等でお知らせいたします。
※公演中止の場合を除き、お客様都合による変更・キャンセルは一切お受けいたしかねます。
※前方のお席では、絵本の映像が一部見えにくい場合がございます。あらかじめご了承ください。

～プログラム～

- アレルヤ / W.A. モーツァルト
- アヴェマリア / F. シューベルト
- ねむの木の子守歌 / 山本正美(作曲) / 美智子上皇后陛下(作詞)
- 愛のあいさつ / E. エルガー
- ひばり / ディニク
- ポリバル / E. クック
- ラッサストロンボーン / H. フィルモア
- 子犬のワルツ / F. ショパン
- 乙女の祈り / T. バダジェフスカ ほか



◎絵本と音楽

『おつきさま ひとつずつ』 作・長野ヒデ子(童心社)
※予告なくプログラムが変更となる場合がございます。
あらかじめご了承ください。

入場券
販売場所

◎関市文化会館オンラインチケットサービス
◎関市文化会館 ◎洞戸事務所 ◎板取事務所 ◎武芸川事務所 ◎武儀事務所 ◎上之保事務所 ◎マーゴ(発売日含め10:00~)



0歳からの親子で楽しむ ミュージック・ワンダーランド

ご来場のみならずへ

このコンサートは、0歳のお子さまから大人の方まで、みんなで音楽を楽しむコンサートです。
ときには泣き声があったり、出入りがあったりするかもしれませんが、どうぞおらかな気持ちでお楽しみください。
もし会場がちょっぴり苦手なお子さまがいらしたら、ロビーにモニター鑑賞スペースもありますのでご利用ください。

—Profile—

Eri Unoki

鵜木 絵里 (ソプラノ)



@FUKAYA Yoshinobu_auraY2

東京藝術大学卒業。同大学大学院オペラ科修了。二期会オペラスタジオ42期優秀賞受賞。イタリア政府給費生としてミラノ市立音楽学校に留学。
オペラ出演のほか、ソニー音楽財団「Concert for Kids」シリーズにおいて全国のホールでコンサートを行うほか、子供向けコンサート、文化庁アウトリーチ事業など教育に関するコンサートなどにも多数出演。
「題名のない音楽会21」、NHK教育「シャキーン!」、BSプレミアム「クラシック倶楽部」NHK-FM名曲リサイタル出演。
桐朋学園大学、洗足学園大学講師。二期会会員。日本声楽家協会会員。

Eriko Iso

磯 絵里子 (ヴァイオリン)



@FUKAYA Yoshinobu_auraY2

桐朋学園大学卒業後、I.オistrav氏に招かれブリュッセル王立音楽院に留学し、修士課程大賞を受賞し首席修了。マリア・カナルス国際コンクールほか国内外のコンクールで入賞。ソロ活動に加え、室内楽でも多彩な演奏活動を展開。(一財)地域創造公共ホール活性化支援事業登録アーティスト並びに「こどものためのクラシック」登録アーティスト(ソニー音楽財団)としてアウトリーチ活動にも積極的に参加している。2010年よりFMヨコハマ「磯絵里子のSEASIDE CLASSIC」のパーソナリティを務めている。2024年秋より「磯絵里子&Friends」と題した室内楽シリーズを開始。現在12枚のCDをリリース、2020年2月に発売された構三重奏団のCDは「レコード芸術誌」特選盤に選出された。真摯な演奏への取り組み、確かな技量に基づいたヨーロッパ仕込みの洗練された感性には定評があり「負いものないしなやかな活動ぶりが、クラシック音楽シーンで着実に存在感を放っている」など各媒体で高く評されている。洗足学園大学講師として後進の指導にもあたっている。
オフィシャルHP <https://erikoiso.jp/>

Tadaaki Kato

加藤 直明 (トロンボーン)



@Ayane Shindo

東京藝術大学音楽学部器楽科(トロンボーン専攻)卒業。トロンボーンを故 白石直之、故 永演幸雄、神谷敏、イアン・パウスフィールド、箱山芳樹、山本浩一郎の各氏に師事。これまでにオーケストラや吹奏楽のエキストラ活動、スタジオワーク、ミュージカル等でも演奏活動を展開。東京藝術大学管弦楽研究部非常勤講師を経て、現在はソリストとして、またTrio「N」や金管五重奏団Buzz Fiveのメンバーとして全国各地を訪れコンサートやアウトリーチ活動を展開。後進の指導にも力を入れており、全国各地で開催する「ウォームアップセミナー」や、吹奏楽の分野ではアドヴァイザーとして、アウトリーチの分野では研修会での講師やコーディネーターとしても厚い信頼を得ている。2021年シンフォニエッタ静岡定期公演にて、J.フランセのトロンボーン協奏曲をソリストとして日本初演。「(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業」、(公財)ソニー音楽財団「こどものためのクラシック」各登録アーティスト。Trio「N」、金管五重奏団Buzz Five、アンサンブル東風、The Best Bee-Brass in Japan、シンフォニエッタ静岡の各メンバー。
オフィシャルHP <https://tadaakii007.wixsite.com/trombonetune>

Yukari Arai

新居 由佳梨 (ピアノ)



@Shinichiro Saigo

東京芸術大学、同大学大学院を経て、スイス国立ジュネーヴ音楽院修了。第7回イタリア・モノポリ国際ピアノコンクール第3位ほか受賞多数。ヨーロッパでの音楽祭、チャネル(株)「Pygmalion Days」シリーズ、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポンなどを始め、全国各地で様々なコンサートに出演中。3枚目のソロCD「くるみ割り人形、愛の悲しみ〜ピアノ編曲集〜」をリリース。伝説のヴァイオリニスト、イダ・ヘンデル氏とのCD録音やオリヴィエ・シャルリエ氏ほか、国内外の著名器楽奏者との共演も数多く、安定感のある技巧と細やかな心配りでアンサンブル奏者としても厚い信頼を寄せられている。日本音楽コンクールで共演賞を2度受賞。またTVドラマやアニメ、ゲーム音楽のレコーディングに数多く参加。これまでに東京芸大弦楽科及び管楽科の伴奏助手を務める。シュベール室内合奏団ピアノ奏者。「(一財)地域創造公共ホール活性化支援事業」、(公財)ソニー音楽財団「こどものためのクラシック」各登録アーティスト。スタインウェイ・アーティスト。
オフィシャルHP <https://yukariarai.com>
X https://mobile.twitter.com/yukapin_piano