

関市合併20周年記念 第311回市民の劇場

0才からのコンサートデビューシリーズ vol.3

# Concert for KIDS

0才からのクラシック®

さあ、  
人生初の

コンサート  
デビュー！

ご家族一緒に

生の音楽の  
シャワーを  
体いっぱい  
浴びてください！



このコンサートは、0才のお子さまから入場いただける  
約1時間のクラシック・コンサートです。  
楽しいお話や、お子さまの大好きなリズムカルな曲を交えながら、  
大人にも聴き応えのある演奏をお届けします。



©Shigeto Imura

ソプラノ  
大森 智子



チェロ  
海野 幹雄



フルート  
荒川 洋



©Mika Oizumi

ピアノ  
中川 賢一

曲目

- ♪ 組曲「アルルの女」より「メヌエット」(ビゼー)
- ♪ ジュ・トゥ・ヴ(サティ)
- ♪ きらきら星変奏曲(アダマン) ほか

※出演者・曲目等は変更になる場合があります。

9月16日 2024年  
月・祝

11:00開演(10:30開場) ※60分公演  
休憩なし

会場 関市文化会館大ホール

授乳室、  
おむつ交換室、  
ベビーカー置場あり



チケット おとな:1,000円  
(全席指定・税込) 子ども(小学生以下):300円

※乳幼児のお子さまを対象としたコンサートです。コンサート中、小さなお子さまの泣き声やホール内での出入りが予想されます。あらかじめご了承ください。  
※重いすべりは関市文化会館(1階事務室)にて直接ご購入下さい。  
※このコンサートは小さなお子さまにも「名につき1枚」のチケットが必要です。  
※おとなの方のみでも入場できます。 ※公演に関する最新の情報は市のホームページ等でお知らせいたします。  
※公演中止の場合を除き、お客様都合による変更・キャンセルは一切お受けいたしかねます。

お取り扱い 関市文化会館オンラインチケットサービス  
関市文化会館・洞戸事務所・板取事務所・武芸川事務所・  
武儀事務所・上之保事務所・マーゴ(発売日含め10:00～)

発売日 2024年7月19日(金)9:00～

●主催:関市 ●共催:公益財団法人ソニー音楽財団(www.smf.or.jp)  
●お問い合わせ 関市文化会館 TEL:0575-24-2525

オンライン  
チケットサービス  
スマホでラクラク  
電子チケットにも対応!



# Concert for KIDS

## 0才からのクラシック®



### ソプラノ 大森 智子 (おおもり ともこ)

みずみずしい感性に透明感と温もりを併せ持つ歌声で常に聴衆に喜びを与えている。昭和音楽大学卒業、特別賞受賞。パリ・エコール・ノルマル音楽院を首席で卒業、審査員特別賞受賞。パリ国立高等音楽院にてさらに研鑽を積む。第16回国際古楽コンクール《山梨》第2位(声楽で最高位)。(一財)地域創造・協力

アーティスト。昭和音楽大学・大学院講師。藤原歌劇団団員。ソニー音楽財団「こどものためのクラシック」登録アーティスト。公式ブログ「ともこまなこ!」<http://blog.goo.ne.jp/doli-lido>



### チェロ 海野 幹雄 (うんの みきお)

バロック、古典、ロマン派から現代音楽までと非常に広いレパートリーを持ち、時には自身で編曲や指揮も行い、マルチなチェリスト。桐朋女子高等学校を経て、桐朋学園ティプロマコース修了。第20回霧島国際音楽祭で特別奨励賞、第12回全日本ソリストコンテストグランプリ等、数々の賞を受賞。ソロ活動、アンサンブルの他、東京フィル、神奈川フィル、仙台フィル、大阪フィル等、全国の主要オーケストラへ定期的に首席チェロ奏者として客演している。(一財)地域創造

主催「公共ホール音楽活性化事業(おんかつ)」登録アーティストとしても活躍。2012年には1stアルバム「海野幹雄playsシューマン」をリリース。室内オーケストラARCUS(アルクス)、ピアノトリオ海(Meer)等数多くのアンサンブルや室内オーケストラに所属。NPO法人「ハマのJACK」理事。オフィシャルサイト:<http://mikio-unno.com/>



### フルート 荒川 洋 (あらかわ ひろし)

パリ国立高等音楽・舞踊学校フルート科を第1位で卒業。小澤征爾に認められ、新日本フィルの副首席・首席奏者を22年間歴任。映画「千と千尋の神隠し」、サントリーCM「伊右衛門」他、様々な録音に参加。東京ニューシティ管契約首席、パンフィックフィル契約首席を経て、現在ソリストとして活動。作曲にも注力し、2011年クラリネット作品コンクール第3位入賞。室内楽曲、歌劇、校歌等も数多く手掛ける。久石譲率いるフューチャー・オーケストラ・クラシックス首席奏者。東京パリアンサンブル、カルテット・エスペラントメンバー。川崎フィルハーモニー管弦楽団音楽監督・常任指揮者。沖縄県立芸術大学非常勤講師、洗足学園音楽大学講師。(一財)地域創造・協力アーティスト。

クラリネット作品コンクール第3位入賞。室内楽曲、歌劇、校歌等も数多く手掛ける。久石譲率いるフューチャー・オーケストラ・クラシックス首席奏者。東京パリアンサンブル、カルテット・エスペラントメンバー。川崎フィルハーモニー管弦楽団音楽監督・常任指揮者。沖縄県立芸術大学非常勤講師、洗足学園音楽大学講師。(一財)地域創造・協力アーティスト。



### ピアノ 中川 賢一 (なかがわ けんいち)

桐朋学園大学音楽学部を経てアントワープ音楽院を首席修了。1997年ガウデアムス国際現代音楽コンクール第3位。国内外の音楽祭に出演する他、NHK-FM、NHK-BSに度々出演、新曲初演多数。音楽監督を務めたP.グラス「浜辺のアインシュタイン」では令和4年度第77回文化庁芸術祭大賞受賞。アンサンブル・ノマドメンバー。(公財)ソニー音楽財団「こどものためのクラシック」登録アーティスト。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。

アンサンブル・ノマドメンバー。(公財)ソニー音楽財団「こどものためのクラシック」登録アーティスト。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。

公式ホームページ <http://www.nakagawakenichi.jp>

## ご来場されるみなさまへお願い

コンサート中、お子さまが泣いてしまったり、大きな声で騒いでしまう場合は、一度ロビーへ出るなどして気分転換をはかってみてください。

演奏中でも随時会場内にお入りいただけますが、お席にお着きになる際はトーク中をお願いいたします。

ご来場の皆さま全員に気持ちよくお楽しみいただけるよう、周りの皆さまへの思いやりにご協力をお願いいたします。



※過去のConcert for KIDS公演の様子

本公演は関市市民の劇場ぼくとわたしのコンサートデビュー

「0才からの親子で楽しむミュージック・ワンダーランド」シリーズの第3弾です!

第3弾はソニー音楽財団とのスペシャルコラボで開催♪

「0才からの親子で楽しむミュージック・ワンダーランド」過去の様子



第39回国民文化祭 第24回全国障害者芸術・文化祭

「清流の国ぎふ」文化祭2024

ともに・つなぐ・みらいへ～清流文化の創造～

2024年10月14日(月・祝)～11月24日(日)

市ホームページ



開期中は、市内でも楽しいイベントがもりだくさん♪